

5º CONGRESO REGIONAL DE HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA**23 y 24 de mayo****Jueves 23 de mayo****Hora 9 – Acreditaciones****Lugar:** Hall de la Facultad de Humanidades y Ciencias (Planta Baja)**9:30 – Acto de Apertura**

- **Panel inaugural: “Provincias, regiones y nación en la conflictiva construcción de la Argentina moderna”** a cargo de Martín Castro (Inst. Ravignani - UNTREF - CONICET) y Roberto Schmit (UBA – UNGS - CONICET) - Coordinador: Bernardo Carrizo

Lugar: Salón de Actos (Planta Baja)**de 14 a 19****Eje 1 - Teoría, metodología e historiografía**

- Basombrío, Cristina (UNTREF) - Reflexionando sobre teoría y práctica a partir de un clásico, Marc Bloch
- Kobialka, Aquiles (UADER - UNER) - Relaciones entre burocracia y explotación de los recursos naturales en el centro-norte de la Provincia de Santa Fe. Una reconstrucción histórica.
- García, Diego y Agüero, Ana Clarisa (CEMICI – IDACOR - CONICET-UNC) - Culturas locales, culturas regionales, culturas nacionales. Cuestiones conceptuales y de método para una historiografía por venir
- Basualdo Miranda, Hugo Roberto; Gómez, Graciela Yolanda y Miranda, Gladys Rosa (FFHA, UNSJ) - Mujer – Género - Oralidad: Teoría y Praxis.
- Raina, Andrea (CONICET – UNL) - “Los combatientes...” de Vera Carnovale y “Montoneros del barrio” de Javier Salcedo: reflexiones en torno a un análisis comparativo teórico e historiográfico.
- Pablo Gabriel Quintana (UADER) - Sujetos, técnicas y dominios en torno a la producción historiográfica arabo-islámica andalusí (siglos VIII al X)

Coordinadores: Luciano Alonso - Carlos Iglesias

Comentarista: María Cecilia Tonon, Walter Musich, Roberto Pittaluga, Carlos Iglesias y Luciano Alonso

Lugar: Sala Consejo Directivo (2do piso)

de 14 a 19

Eje 2- Aportes de la fotografía y el cine documental a la Historia

Tema: Representaciones y miradas sobre la Ciudad: el cine, la televisión y la fotografía.

- Del Valle Ferrer, Rosa y Del Valle Olivares, Carolina (Grupo de Oralidad San Juan. Instituto de Historia Regional y Argentina H. Domingo Arias, FFHA, UNSJ) - El uso de la fotografía en la construcción de las historia locales: ¿Un recurso metodológico posible?

- Quiñónez, María Gabriela (Instituto de Historia-Universidad Nacional del Nordeste) - De la ciudad colonial a la ciudad moderna. Un recorrido por la fotografía urbana de Corrientes (1875-1914).

- Basilio, Carolina (CIECEC- FHUC, UNL) - Identidad de la ciudad a través del cine documental: de la construcción de espacios urbanos en Santa Fe.

- Bravi, Carolina (FADU, UNL) - Memorias de la imagen. El uso del archivo audiovisual en los informes televisivos sobre la inundación de 2003 en Santa Fe.

Coordinadoras: Mariné Nicola y Lidia Acuña

Comentaristas: Claudia Montoro

Presentacion de libro: “Cine documental argentino. Entre el arte, la cultura y la política”. Javier Campo. Imago Mundi. Buenos Aires, 2012. A cargo de Mariné Nicola y Javier Campo.

Lugar: Salón de Actos (Planta Baja)

de 14 a 19

Eje 4: Estado, partidos y culturas políticas en la Argentina Moderna

- Reyes, Francisco (UNL - CONICET) - ‘A todos los correligionarios y a los que adhieran a las ideas del partido’. Política de comité y construcción identitaria en los orígenes de la Unión Cívica Radical

- Seras, Sofía (UBA) - Disputas por el pasado en la Argentina del cambio de siglo (1890-1909). Las conmemoraciones socialistas frente a la construcción de la nacionalidad argentina

- Gómez, Silvana (CIEP - UNCPBA) - El accionar de los electores. Algunas reflexiones en torno a las caricaturas de la revista Caras y Caretas entre 1898 y 1916

- Carrizo, Bernardo (UNL) - Tirios y troyanos. Los conflictos partidarios del radicalismo en la construcción de la democracia electoral (Santa Fe, 1916-1920)

- Jasinski, Alejandro (UBA - CONICET) - Cronistas, corresponsales y viajeros de la prensa santafesina en los pueblos de La Forestal. Sobre héroes y villanos tras la masacre de 1921

Coordinadores: Bernardo Carrizo - Mariana Tettamanti

Comentaristas: Martín Castro, Francisco Reyes, Mariana Tettamanti

Presentación de libro *Revolta obrera y masacre en La Forestal. Sindicalización y violencia empresaria en tiempos de Yrigoyen*, de Alejandro Jasinsky. Editorial Biblos, 2013. Participan: Alejandro Jasinsky y Bernardo Carrizo

Lugar: Aula 6 (Planta Baja)

de 14 a 20

Presentación de Revista: “Historia Regional, Año XXIV, N° 30, 2012”- Sección Historia. Instituto Superior del Profesorado N° 3

Eje 5 - Actores, conflictos y estructuras sociales en el mundo contemporáneo

Tema: Accionar estatal, sociedad civil y producción de sentido(s)

- Videla, Oscar; Menotti, Paulo y Diz, Diego - (FHyA, UNR - CONICET- ISP3) - “La mirada del otro”. Los comunistas en el extremo sureste santafesino durante el peronismo a través de los archivos policiales.
- Alonso, Luciano - (FHUC, UNL - CESIL) - La definición de las ofensas en el movimiento por los derechos humanos en Argentina y la calificación de “genocidio”
- Citroni, Julieta - (CESIL- FHUC, UNL) - “Modos de control social en época de dictadura: la instalación del estado de pánico moral en Santa Fe.”
- Romero, Gabriela - (FTS, UNER) - “Luego de la crisis del 2001: Los jóvenes del barrio Paraná V y el diseño del futuro “posible.”

Coordinadores: José Larker y Natalia Vega

Comentaristas: Gabriela Águila, Virginia Pisarello y Nélica Diburzi

Presentación de libro “Los archivos de la memoria. Testimonios, Historia y Periodismo” Adriana Falchini y Luciano Alonso (Comp.). UNL. Santa Fe. 2013 Organizan: Proyecto de Extensión de Interés Social (PEIS) 2012-2013 “Memorias emblemáticas e identidades populares en contextos barriales” - Proyecto de Investigación CAI+D’ 2009 “Acción y dispositivos de control social en el escenario santafesino”.

Taller de escritura de Ponencias de Historia a cargo de Lic. Adriana Falchini, Lic. Virginia Pisarello y del Grupo de estudiantes de Historia.

Lugar: Aula 7 (Planta Baja)

de 14 a 19

Eje 6: Sociedad y cultura en el mundo antiguo

Tema: Mundo grecorromano

- Moreyra, Gonzalo (UNR) - Tras la sabiduría dionisíaca: sus posibilidades y sus límites.

- Olivera, Diego Alexander (UADER) - Las Grandes Dionisiacas y el tesoro de la liga
- Sabas, María Laura (UNL) - Retórica y helenización de Roma en las Vidas Paralelas de Plutarco
- Leorza, María José (FHUC, UNL) - Civilización grecorromana y configuración cultural en Plutarco de Queronea
- Lizárraga, Claudio Horacio (FHUC, UNL) - Las Historias de Polibio entre griegos y romanos. Multiculturalidad y configuraciones culturales en la conformación del Imperio.
- Milia, María Leonor (FHUC, UNL) - La concepción historiográfica de Polibio: de la tradición griega, al testigo comprometido de la universalización del proceso histórico
- Manenti, Humberto Alejandro y Juárez Arias, Marta Estela (FH, UNS - Consejo de Investigación) - La utilidad de la escuela en el pensamiento pedagógico de Quintiliano
- Montoro, Claudia A. (INTHUAR – FADU, UNL) - La construcción de la idea Estado. Su configuración material y simbólica a través de la arquitectura y el diseño de la comunicación visual.

Coordinadores: María Leonor Milia y Claudio Lizárraga

Comentaristas: María Leonor Milia, Claudio Lizárraga y María Laura Sabas

Lugar: Aula 5 (Planta Baja)

de 14 a 18

Eje 10 - Enseñar y aprender Historia: tensiones y desafíos.

- Alvarez, Lucrecia (UNL) - Voces de los sujetos sociales del desarrollo curricular en los espacios alternativos de enseñanza y extensión universitaria.
- Meschiany, Talia (UNLP-UNQ) - Aprender y desaprender. La enseñanza de la historia en la formación docente continua.
- Bruno, Ana; Carmarán, Rosana y Mattivi, M. del Luján (PSCS - Concordia) - Historia, escuela y formación docente.
- Massena, Elizabeth (Instituto Adventista del Plata) - El lugar de la Historia en el actual curriculum de secundaria de Entre Ríos: límites y posibilidades para la innovación educativa.
- Morras, Valeria (UNQ-UNLP) - El currículum de historia para la Secundaria Básica de la Provincia de Buenos Aires. Abordando intenciones y tensiones.
- Castro, Patricia (UNPSJB) - Actos-debate: una propuesta innovadora para enseñar historia. Resignificando los actos escolares.

Coordinadores: Mariela Coudannes y Marcelo Andelique

Comentarista: Talia Meschiany, Marcelo Andelique, Mariela Coudannes

Lugar: Aula 3 (Planta Baja)

de 15 a 19**Eje 7- Sociedad, Estado y economía en América Latina (período colonial y mediados del siglo XIX)**

- Iraola, Eduardo (UNLu-PROARHEP)- La Real Renta del Tabaco (1750-1812). Avance de investigación
- Bidut, Vilma (FHya, UNER) - La economía rural en el sur santafesino (1790-1818).
- Bolsi, Francisco - Familia, inserción social y comercio de exportación en Tucumán, 1780-1810. Una aproximación a partir del comerciante peninsular Manuel Posse.
- Vaccaroni, M. Agustina (UNMDP) - La implantación del Estado revolucionario en Buenos Aires. La Intendencia de Policía como brazo activo del Estado.
- Molina, Gabriela – Green, Aldo - Las cautivas indias en la sociedad santafesina a mediados del siglo XIX.

Coordinadores: Inés Scarafía - Silvina Vecari

Comentaristas: Roberto Schmit, Inés Scarafía y Sonia Tedeschi

Lugar: Aula 4 (Planta Baja)

Viernes 24 de mayo**de 8:30 a 12****Eje 1- Teoría, metodología e historiografía**

- Basualdo Miranda, Hugo Roberto y Asiss González, Federico Javier (FFHA – UNSJ) - Nuevas perspectivas aplicadas a fuentes tradicionales: el caso de la literatura del Amor Cortés
- Maranguello, Carla (FFyL, UBA - Instituto Payró) - Producción artística y entorno simbólico: enfoques transdisciplinarios en el estudio de los templos del área circuntitica en el virreinato del Perú.
- González, Heyner (Universidad de Antioquia) - Esencialismo e Historicidad. La superación de la paradoja de la teoría del arte de Arthur C. Danto para una definición esencialista del arte contemporáneo.
- García, Carla (FFyL, UBA) - La recuperación del patrimonio artístico como proyecto historiográfico en los inicios del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas.
- Canciani Vivanco, María Verónica (FFyH, UNC) - Historia, política y memoria. Un estudio de caso: La Junta Provincial de Historia de Córdoba, durante el período 1973 – 1983.

Coordinadores: Luciano Alonso - Carlos Iglesias

Comentarista: María Cecilia Tonon, Walter Musich, Roberto Pittaluga, Carlos Iglesias y Luciano Alonso

Lugar: Aula 6 (Planta Baja)

de 8:30 a 12

Eje 2- Aportes de la fotografía y el cine documental a la Historia

Tema: El Cine: debates teórico-metodológicos

- Triquell, Ximena (Depto. de Cine y Tv, UNC - CONICET) - Liliana Valentina Pereyra (Escuela de Historia, FFyH, UNC) - Imágenes: a favor y contra. Discusiones en torno a la ética de la representación.

- Javier Campo (Centro de Investigación y Nuevos Estudios sobre Cine, FFyL, UBA) - Instituto de Investigaciones Gino Germani, FCS, UBA – CONICET) - Fundamentar el documentar. Conceptos teóricos sobre el cine documental.

- Triquell, Ximena (Depto. de Cine y Tv, UNC - CONICET) - La verdad de la ficción: El carácter documental del cine ficcional.

- Mell, Natacha Mara (Instituto de Arte Cinematográfico de Avellaneda) - El cine como fuente de la Historia.

Coordinadores: Lidia Acuña y Cecilia Carril

Comentarista: Elida Moreyra- UNR

Tema: Los cineastas realizadores y sus representaciones

- Suárez, Elina (FHUC, UNL) - La Trascendencia del Gesto Documental en Jorge Preloran y Raymundo Gleyzer: Ocurrido en Hualfín “Una Cultura entre Los Ejes Teóricos y Los Discursos Políticos”.

- Russo, Sebastián (FFyL, UBA) - Revueltas, desbordes e indiferencia. Política y narración en el cine de Nicolás Prividera.

Coordinadores: Lidia Acuña y Cecilia Carril

Comentarista: Andrea Bolcatto- UNL-UNER

Lugar: Aula 3 (Planta Baja)

de 8:30 a 12

Eje 3 - Latinoamérica desde el presente

- Di Palma, Gustavo (CEA,UNC) - La inserción de las organizaciones guerrilleras en los procesos de democratización centroamericanos

- Helú, Gerardo (FHUC, UNL)- Bosquejos de una tesina: el PRT – ERP en la ciudad de Santa Fe (1968 – 1971)

- Perottino, Luciana (FHUC, UNL) - ¿Héroes o villanos?: un análisis histórico sobre integrantes santafesinos de la organización político militar Montoneros”. 1972-1974.

- Pisarello, Virginia (CESIL, FHUC, UNL) - Los quiebres identitarios y las partidas al exilio en un Estado de excepción, 1973-1983

Coordinadores: Hugo Ramos – Augusto Bartolini

Comentarista: Natalia Ceppi, Alberto Bartolini , Rosa Marcuzzi, Virginia Pisarello , Hugo Ramos

Lugar: Aula 1 (Planta Baja)

de 8:30 a 12

Eje 4: Estado, partidos y culturas políticas en la Argentina Moderna

- García Garro, Gonzalo Alejandro (UNER) - De la Ley Sáenz Peña al triunfo de Yrigoyen: ventanas para mirar la Reforma Política

- Piazzesi, Susana (UNL) y Tettamanti, Mariana (UNL) - Una iniciativa ¿original? frente a la conflictividad laboral. El “Congreso del Trabajo” de Santa Fe, 1923

- Gallucci, Lisandro (UNSAM) - Los Territorios Nacionales y el problema de la provincialización. Una exploración a partir del caso de La Pampa en las primeras décadas del siglo XX

- Fiorito, Mariana (P.U. de Chile) - El “diseño integral” como política estatal: arquitectura para la enseñanza media en el Estado argentino (1934-1944)

- Müller, Luis (UNL) y Parera, Cecilia (UNL) - Correlatos espacio – temporales sobre arquitectura pública. Notas sobre el accionar del Estado entre 1930 y 1976

Coordinadores: Bernardo Carrizo, Mariana Tettamanti

Comentaristas: Bernardo Carrizo, Mariana Fioritto, Lisandro Gallucci, Cecilia Parera

Lugar: Aula 2 (Planta Baja)

de 8:30 a 12

Eje 5 - Actores, conflictos y estructuras sociales en el mundo contemporáneo

Tema: Historia intelectual

- Giordano, Juan Pablo (FHUC) – “Epístolas de combate. Mariátegui, la retórica de legitimación y el duelo intelectual con Haya de la Torre (1928-1929), a través de su correspondencia.”

- Grinchpun, Boris Matías - (FFyL, UBA) – “¿El Fascismo no es de Derecha? La perspectiva “crítica” de Julius Evola.”

Coordinadores: José Larker y Natalia Vega

Comentarista: Agustín Prospitti

Tema: Movimiento obrero y corporaciones patronales - Primera parte

- Leyes, Rodolfo - (UADER/Uruguay - CEICS) - “Destellos de un nuevo sujeto: Las huelgas de los saladeros y el nacimiento de la clase obrera entrerriana (1854-1862)”

- Merayo, Sebastián y Menotti, Paulo (FHyA, UNR) - “Estrategias de sindicalización de los comunistas en Santa Fe, 1928-1935. El sectarismo fructífero de la línea política “clase contra clase”

- Alarcón, Natalia (FHyA, UNR) “La contraofensiva del comercio rosarino: el lock out de julio de 1928. Aproximaciones al accionar corporativo”

Coordinadores: José Larker y Natalia Vega

Comentarista: Carlos Zambon

Lugar: Aula 8 (Planta Baja)

de 8:30 a 12

Eje 6: Sociedad y cultura en el mundo antiguo

Tema: Cercano Oriente

- Salem, Leila (UNLP - IdIHCS –Conicet) - Literatura, memoria y política: la construcción del pasado en el Reino Medio egipcio.

- Pérez Campo, Ana Bella y Álvarez, María Silvia (FHACS, UADER) - Una aproximación a la dinámica de la formación de la identidad egipcia a través de los mitos relacionados con el estado y otros escritos

- Oliva, Ariel Matías (FFyH - UNC) - El mito de Horus y Seth como legitimador de la realeza durante la expulsión de los hicsos. Una aproximación a la Memoria Cultural de Jan Assmann.

Coordinadoras y comentaristas: Nélide Diburzi y Eliana Bertero

Lugar: Aula 9 (2do Piso)

de 8:30 a 12

- Eje 7- Sociedad, Estado y economía en América Latina (período colonial y mediados del siglo XIX)

- Scarafía, Inés - Giletta, Carina - Vecari, Silvina (FHUC-UNL) - “Honor a quien honor merece”. Reclamos de hijos naturales por la herencia en la sociedad santafesina tardo-colonial.

- Dial, Susana - La mujer en tiempos de Revolución. La invisibilidad de la mujer en lucha del siglo XIX, en los manuales de Historia de Educación Secundaria.

- Guimera, Oscar Alejandro (Instituto “Sedes Sapientiae” – Municipalidad de Gualaguaychú) - Incidencia de la ubicación y los recursos naturales en los orígenes de la economía en el sur entrerriano. El caso insular de la Villa de San José de Gualaguaychú.

- Minniti Morgan, Edgardo - Colonia California y Galicia en el Pájaro Blanco.

Coordinadores: Inés Scarafía - Silvina Vecari

Comentarista: Inés Scarafía, Griselda Pressel y Carina Giletta

Lugar: Aula 11 (2do piso)

de 8:30 a 12

Eje 10 - Enseñar y aprender Historia: tensiones y desafíos.

- González, Paula (UNGS - CONICET) - Las escuelas y la historia argentina reciente: atmósferas de transmisión.
- Rojas, Alejandro (UNL) - Proyectos educativos y planes de estudio para la EEMPA (1974-1983): ensayo acerca de las orientaciones ideológicas del área Ciencias Sociales.
- Zatti, Marcela (UADER) - Políticas de memoria en Entre Ríos y enseñanza de la historia reciente en la escuela secundaria.
- Cuesta, Virginia; Garriga, M. Cristina y Pappier, Viviana (UNLP) - Los relatos de la guerra de Malvinas en el nivel superior.
- Muñoz, María Esther y Jara, Miguel (UNCo) - Representaciones sobre la enseñanza de la HRP: Discursos y prácticas.
- Funes, Graciela y Salto, Víctor (UNCo) - ¿Hay lugar para el futuro en la enseñanza de la historia?

Coordinadores: Mariela Coudannes y Marcelo Andelique

Comentarista: Miguel Jara, Mariela Coudannes

Lugar: Salón de Actos (Planta Baja)

de 9:30 a 12

Eje 8- Historia argentina reciente: investigaciones, problemas conceptuales y metodológicos

- Salcedo, Javier (UNTREF) - Montoneros. Sobre las líneas estratégicas y tácticas
- Bedini, Natalí (UNL) - Símbolos y lucha armada. La toma a San Jerónimo Norte por Montoneros en la construcción de su identidad
- Gómez, Jacqueline (UNC y Colegio Sup. San Martín, San Francisco, Córdoba.) - La historia reciente en la ciudad de San Francisco

Coordinadores: Fabiana Alonso y Marcelino Maina

Comentaristas: Cristina Viano, Fabiana Alonso y Marcelino Maina

Lugar: CEDIS (2do Piso)

de 10 a 12

Eje 9 - Estructuras y formas de poder del Antiguo Régimen a la modernización

Tema: Modernización y territorio

- Cutruneo, Jimena Paula (CONICET – FAPyD, UNR) - Entre extensión y estética: el Plan Regulador y de Extensión de Rosario (1935) conciliando intereses.

- Martínez, Irene (FADU, UNL - CONICET) - La ciudad vertical. El caso de Santa Fe entre 1966-2010, cuestiones metodológicas de una historia en construcción.

- Tornay, María Laura (UNL) - Concepciones del territorio en transformación a partir del entramado de la masonería en la región litoral, fines del siglo XIX y comienzos del XX.

Coordinadores: María Cecilia Tonon - María Laura Tornay

Comentarista: María Laura Bertuzzi y Norma Battú

Lugar: Aula 12 (2do Piso)

12:30

Conferencia: El desafío de una historia integral. Más allá del porteño-centrismo y el provincialismo de parroquia. A cargo del Dr. César Tcach (UNC/CONICET)

Coordinación: Marcelino Maina

Lugar: Salón de Actos (Planta Baja)

de 14:30 a 19

Eje 2- Aportes de la fotografía y el cine documental a la Historia

Tema: Arte y Cine: representación de actores sociales, movimientos y procesos históricos

- Díaz, Valeria Chyntia (FFyL, UBA) - La producción del artista Ricardo Carpani y las practicas en torno a la representación del movimiento obrero argentino (1955-1973). Perspectivas de una investigación en curso.

- Bolcatto, Andrea (UNL - UNER) - Escenarios de conflictividad histórica: la "masacre de Trelew" desde el cine argentino.

- Gether, Ivana Vanesa (FHUC, UNL) - Plaza, rondas y pañuelos: Madres de Plaza de Mayo y la relación con el cine documental.

- Reinares, Juan Francisco (FHUC, UNL) - El trabajo cooperativo: una realidad hecha documental.

Coordinadores: Mariné Nicola y Cecilia Carril

Comentaristas: Javier Campo

Presentación de la Revista Culturas. Debates y Perspectivas de un Mundo en Cambio N° 6.

Diciembre de 2012

Lugar: Aula 4 (Planta Baja)

de 14:30 a 19

Presentación del Anuario N° 24 Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Artes, UNR 201-2012, Mesa 3 "Latinoamérica desde el presente"

Eje 3 - Latinoamérica desde el presente

- Alaniz, María – Batalla, Andrea - Echevarría, Luciana – Pelizz, Lautaro – Salvadeo, Florencia – Valdez, Lucas – Ratti, Jorge (ECI, UNC) - Medios de información y transformaciones políticas en América Latina
- Bollini, Luciana (CESIL, FHUC, UNL) - La coordinación estratégica del electorado del PJ para las elecciones de 2007 y 2011
- Korol, Paula (CESIL, FHUC, UNL) - Los Movimientos Sociales Latinoamericanos: El movimiento Cocalero (Bolivia) y el MST – Movimiento Trabajadores sin Tierra- (Brasil) un análisis en perspectiva comparada
- Ramos, Hugo (CESIL, FHUC, UNL) - Los partidos políticos y el MERCOSUR (1991-2006)
- Rivera Almaguer, Raquel (Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Azcapotzalco e Instituto de Ciencia y Tecnología del Distrito Federal. Ciudad de México) - El Libro del Popol Wuj como lugar de memoria y su influencia en la política cultural del movimiento maya en Guatemala.
- Marcuzzi, Rosa (FCJS, UNL) - Vulnerabilidad Latinoamericana y Partidos Políticos: Un modelo de análisis

Coordinadores: Hugo Ramos – Augusto Bartolini

Comentarista: Natalia Ceppi, Alberto Bartolini , Rosa Marcuzzi, Virginia Pisarello , Hugo Ramos

Lugar: Aula 1 (Planta Baja)

de 14:30 a 19

Eje 4 - Estado, partidos y culturas políticas en la Argentina Moderna

- Müller, Luis (UNL) y Parera, Cecilia (UNL) - Correlatos espacio – temporales sobre arquitectura pública. Notas sobre el accionar del Estado entre 1930 y 1976
- Fiorito, Mariana (P.U. de Chile) - El “diseño integral” como política estatal: arquitectura para la enseñanza media en el Estado argentino (1934-1944)
- Philp, Marta (UNC - CEA) - El lugar de la Universidad Nacional de Córdoba en los procesos de legitimación política del primer peronismo
- Rubinzal, Mariela (UNL) - El proceso de profesionalización del trabajo social en Argentina. El caso de la Escuela de Servicio Social de Santa Fe (1943-1955)
- Salomón, Pablo (UNL) - Debates universitarios e intervención política. A propósito del conflicto “laica vs libre” en la Universidad Nacional del Litoral, 1956-1958

Coordinadores: Bernardo Carrizo y Mariana Tettamanti

Comentaristas: Marta Philp Bernardo Carrizo, Lisandro Gallucci, Pablo Salomón, Mariana Fioritto, Cecilia Parera, Mariela Rubinzal

Lugar: Aula 11 (2do Piso)

de 14:30 a 19

Eje 8 - Historia argentina reciente: investigaciones, problemas conceptuales y metodológicos

- Scacco, Marianela (UNR) - Antecedentes y surgimiento de los organismos de Derechos Humanos en Rosario
- Ohanian, María Jazmín y Malamud, Martín (UBA) - Espacios y experiencias clandestinas. La Esma a través de la reconstrucción virtual tridimensional interactiva
- Maina, Marcelino (UNL) - Debatiendo la Transición provincial. Los avatares de un recorrido conceptual y político
- Di Renzo, Gloria (UNC) - El cupo femenino en la provincia de Córdoba. Implicancias y alcances
- Alejandra Soledad González, María Sol Bruno y Ana Laura Reches (Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC) Hacia una Historia Cultural del pasado reciente cordobés: una lectura de la producción historiográfica sobre la década de 1980 en Córdoba.

Coordinadores: Fabiana Alonso y Marcelino Maina

Comentaristas: Cristina Viano, Fabiana Alonso y Marcelino Maina

Lugar: CEDIS (2do Piso)

de 14:30 a 19

Eje 9 - Estructuras y formas de poder del Antiguo Régimen a la modernización

Tema: Contractualismo y producción

- Larker, José (UNL) - La vida del colono sujeta al contrato. San Carlos 1859-1864

Tema: Modernización en educación

- Perrupato, Sebastián D. (UN Mar del Plata - CONICET) - Secularización y Pedagogía. Una aproximación a la realidad educativa de la España del siglo XVIII.
- García, Ana Emilia García (UNM) - Buscando respuestas. La primera gestión de gobierno de la provincia de Misiones y su política educativa.

Tema: Modernización laicista, cientificismo y salubridad

- Grandinetti, María Bibiana (UNL) - Modernidad liberal y asociacionismo librepensador en Santa Fe. El centro del libre pensamiento, entre la primera y la segunda década del siglo XX.
- Musich, Walter (UNER - UADER) - Aportes a la lectura de la ciudad moderna. Paraná y sus obras de salubridad (1904)

Coordinadores: María Cecilia Tonon - María Laura Tornay

Comentarista: María Laura Tornay, Miriam Moriconi, María Cecilia Tonon, Norma Battú.

Presentación del libro de Miriam Moriconi (UNR) “Política, piedad y jurisdicción. Cultura jurisdiccional en la Monarquía Hispánica. Liébana en los siglos XVI-XVIII”, Rosario, Prohistoria ediciones, 2011. Presentador: Luciano Alonso

Lugar: Aula 5 (Planta Baja)

de 14:30 a 19

Eje 10 - Enseñar y aprender Historia: tensiones y desafíos.

- Peticará, Mariana (UNER) - Experiencias en la enseñanza de la historia de los medios.
- Gómez, Verónica (UNL) - Del museo tradicional al museo virtual: transformaciones en la función de conservación para la ejemplificación escolar. El caso del Museo Virtual de Artes en Uruguay.
- Masán, Andrés (IPAT, ISFDyT N° 10, ISFT N° 75 - Buenos Aires) y Gómez, Silvana (UNCPBA) - La utilización de las imágenes fijas en la enseñanza de la Historia.
- Capoulat, Liliana (UNR) - Las mujeres protagonistas ausentes de los libros de texto de historia de nivel medio.
- Rugna, Cecilia (UNL) - “Objetar” la sexualidad como contenido curricular de la Historia.
- Campilia, Mariano (UNC) - Los Nuevos Movimientos Sociales en la reconstrucción democrática y nuevos contenidos de la Ciudadanía. Una Propuesta de Enseñanza.

Coordinadores: Mariela Coudannes y Marcelo Andelique

Comentarista: Marcelo Andelique, Mariela Coudannes

Lugar: Salón de Actos (Planta Baja)

de 16 a 19

Eje 5 - Actores, conflictos y estructuras sociales en el mundo contemporáneo

Tema: Movimiento obrero y corporaciones patronales – Segunda Parte

- Agostini, Luisina - (CESIL - FHUC/UNL) - “¿Qué es lo que hace “La fraternidad” cuando le quitan el tren? 1961: la identidad fraternal desafiada durante la huelga ferroviaria nacional.”
- Vicentin, Enzo Oscar (CONICET / CESIL-FHUC-UNL) “La primera experiencia de los trabajadores automotrices en Santa Fe. Acción sindical y relación capital-trabajo en el caso de la empresa IASFSA (1959-1969)”
- Prospitti, Agustín (UNR - CONICET) - “La reconstrucción gremial de los metalúrgicos villenses en el retorno de la democracia”

Coordinadores: José Larker y Natalia Vega

Comentarista: Laura Naput

Lugar: Sala de Consejo Directivo (2do Piso)