



Universidad Nacional del Litoral			
<u>Facultad:</u> Facultad de Humanidades y Ciencias			
<u>Carreras:</u> Profesorado de Letras Licenciatura en Letras			
<u>Asignatura:</u>	Lingüística General		
<u>Equipo de Cátedra:</u>	Héctor Manni Cintia Carrió Griselda Parera		
<u>Año Académico:</u>	2022	Anual	
		Cuatrimstral	X

Criterios para la organización del programa

“Lingüística General” es una asignatura del primer ciclo de las carreras de Profesorado y de Licenciatura de Letras. El nombre de esta asignatura responde a una tradición que se repetía en universidades europeas a principios del siglo XX y que respondía a la influencia alemana que usaban *Allgemeine* ('general') *Sprachwissenschaft* ('lingüística') como nombre. Sin embargo, aunque usaran la misma denominación, no existía un contenido unificado que se diera en todas las universidades que impartían esta asignatura. En la Universidad de Ginebra, Ferdinand de Saussure (1857-1913) tuvo a su cargo esta asignatura entre los años 1906 y 1911. En su caso, se preocupó por enseñar una “filosofía de la lingüística” antes que presentar “la lingüística y sus resultados”, “tratados sobre el lenguaje...”, o “discusiones sobre metodología”¹, como era habitual entonces. En nuestra Facultad y en el marco del plan de estudio vigente, se asumió el nombre de la asignatura siguiendo esta tradición. No obstante, en el plan de estudio se define como asignatura introductoria del área Ciencias del Lenguaje. Esto es, introduce el aparato conceptual, los marcos teórico-metodológicos y los principios de análisis de hechos lingüísticos que luego se retoman en otras asignaturas del área.

1

Citas tomadas de la “Introducción” de la edición española de Escritos de Lingüística General de Ferdinand de Saussure (2004, 14).



Universidad Nacional del Litoral

La planificación de la asignatura está orientada a conseguir una *buena comprensión* de los contenidos de la asignatura; esto es, comprender las teorías lingüísticas, los modelos teóricos que proponen, las metodologías y los instrumentos que utilizan para describir y explicar el lenguaje humano. Por “buena comprensión” entendemos como la capacidad para pensar y actuar de manera flexible a partir de lo que se sabe acerca de un tema, en el sentido de David Perkins². Nuestra meta principal es que los estudiantes estén en condiciones de resolver situaciones problemáticas con los conocimientos que les proporcionan los contenidos de la asignatura. Más específicamente, se espera que al final del curso los estudiantes puedan hacer uso productivo de los conceptos, teorías, procedimientos y operaciones; a la vez que puedan situar los marcos y paradigmas teóricos y comprender la naturaleza de la construcción de conocimientos en el campo de la lingüística.

Propósitos

Al terminar el cursado de esta materia, esperamos que los estudiantes hayan podido:

1. Comprender algunos de los conocimientos construidos por la actividad de teorización en la lingüística.
2. Comprender cómo se usan las herramientas, los principios metodológicos, las operaciones y los modos de argumentar que los lingüistas utilizan para la construcción de esos conocimientos.
3. Comprender que la invención de tales conocimientos y de tales herramientas son el resultado de un contexto particular en el que juega un papel preponderante el modo en cómo se concibe el lenguaje.
4. Usar algunos de los instrumentos de análisis ante problemas lingüísticos que se les propongan.
5. Comunicar a través de informes, resolución de problemas y breves argumentaciones los resultados de sus propios procesos de teorización.
 - ◆ Específicamente para estos objetivos, los estudiantes deben poder explicar, encontrar evidencias, ejemplificar, presentar analogías y representaciones de los contenidos de la asignatura.

Contenidos: (Presentación por Unidades, Ejes Temáticos, incluyendo propuestas de trabajos prácticos por Unidad)

2

Perkins, David (1999): “Qué significa comprender”. En Stone Wiske, M. (comp.), *La enseñanza para la comprensión. Vinculación entre la investigación y la práctica*. Barcelona: Paidós



MÓDULO 1

Naturaleza de las lenguas humanas

1. Introducción: La Lingüística como estudio científico del lenguaje. Enfoques contemporáneos.

- Lenguaje y metalenguaje.

- Perspectivas de la lingüística moderna:

- Estudio prescriptivo vs. descriptivo-explicativo. Lingüística, disciplina empírica.
- Perspectivas de la investigación lingüística:
 - desde la perspectiva de las propiedades formales de las lenguas naturales;
 - desde la perspectiva cognitiva;
 - desde la perspectiva social de las actividades lingüísticas.

2. El enfoque de Saussure: la lengua como producto social.

- La *lengua* como objeto de estudio de la Lingüística.
- Asociación sonido-significado: el signo lingüístico. Sus propiedades.
- La doble articulación del lenguaje (Martinet).
- Niveles de análisis lingüísticos (modelo estructuralista).

3. El enfoque de Chomsky: la lengua como parte de la dotación biológica humana.

- La facultad del lenguaje (FL) como herencia genética.
- Conceptos fundamentales: Competencia lingüística - Actuación lingüística. Gramática Universal (GU) y gramáticas particulares; *lengua-I* y *lengua-E*.

4. Propiedades de las lenguas naturales

- Propiedades de la señal y del proceso (Charles Hockett);
- Creatividad y recursividad (Chomsky);
- Especificidad del lenguaje humano.
- Lenguaje y comunicación. Comunicación humana y comunicación animal.



Universidad Nacional del Litoral

Bibliografía Módulo 1

Requerida

Benveniste, Émile (1971/1985). *Problemas de Lingüística General I*. Siglo XXI, México. [Capítulo 3: “Saussure después de medio siglo”, Capítulo 4: “Naturaleza del signo lingüístico” y Capítulo 10: “Los niveles de análisis lingüístico”]

Escandell Vidal, M. Victoria (Coord.) (2011). *Invitación a la lingüística*. Centro de Estudio Areces: Madrid. [Capítulo 1 y 2]

Hualde, José I. et al (2009). *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge University Press: New York. [Capítulo 1, “La lingüística: ciencia cognitiva” - Secciones 1 y 2].

Martinet, André (1968). *La lingüística sincrónica*. Gredos: Madrid [Capítulo 1: “La doble articulación del lenguaje”]

Pinker, Steven (2001 [1994]). *El instinto del lenguaje*. Alianza: Madrid. [Capítulo 1]

Saussure, Ferdinand de (2002): *Escritos sobre lingüística general*. [Traducida al español por Clara U. Lorda Mur, Gedisa :Barcelona, 2004]

Saussure, Ferdinand de (1916): *Curso de Lingüística General*. Losada: Buenos Aires [Traducción de Amado Alonso]. [Introducción, Capítulos 1, 2 y 3; Primera Parte, Capítulo 1, 2 y 3]

Recomendada

Hockett, Charles F. (1960). “The origin of speech”. En *Scientific American* 203, 89-97.

Mendívil Giró, José L. (2006). Biolingüística: qué es, para qué sirve y cómo reconocerla.

Revista española de lingüística, 35(2), 603-623. (Sección 1 y 2)

Trabajos Prácticos

- Participación en el foro de discusión del Entorno Virtual sobre la película “El niño salvaje” de Francois Truffaut.
- Actividad de Cuestionario en el Entorno Virtual.
- Informes de lecturas.



MÓDULO 2

UNIDADES DE ANÁLISIS. ENFOQUE DESCRIPTIVO

2.1.- *Sonidos del lenguaje: fonética y fonología.*

- Introducción a la fonética: fonética articuladora, acústica y perceptiva.
- Propiedades fonéticas de los sonidos del lenguaje desde estas perspectivas. Clasificación de los sonidos. Transcripción de los sonidos.
- Introducción a la fonología: unidades fonológicas. Conceptos clave: fonema, fono, alófono; par contrastante/par mínimo; variación libre, distribución complementaria.
- Rasgos distintivos de los fonemas del español. Procesos fonológicos ejemplificados con datos del español. Fonemas y alófonos del español (consonantes y vocales).
- La sílaba y los suprasegmentos.

2.2.- *Introducción a la Morfología.*

- ¿Qué es la morfología? - Morfología y léxico.
- Términos fundamentales: clases de palabra, morfema, lexema, raíz, afijos, alomorfo.
- Procesos morfológicos: flexión, derivación, parasíntesis y composición. Proceso morfológico y categorías gramaticales.

2.3.- *Introducción a la Sintaxis*

- ¿Qué es la Sintaxis? – Sintaxis y léxico. Sintaxis y Morfología.
- Constituyentes inmediatos y la estructura jerárquica. Núcleo, complemento, especificador, adjuntos. Información categorial y funcional.
- Categorías léxicas y funcionales. Categorías sintagmáticas: Sintagma Nominal (SN), Verbal (SV), Adjetival (SA), Adverbial (Sadv), Preposicional (SP).
- Ambigüedad léxica y ambigüedad sintáctica.

2.4.- *Introducción a la Semántica y la Pragmática: algunos problemas del significado*



Universidad Nacional del Litoral

- ¿Qué es la Semántica?
- Conceptos clave: referencia y sentido; significado del hablante, significado de la oración; enunciado, oración y proposición.
- Semántica léxica y semántica composicional.
- Semántica composicional: Predicación: predicados y argumentos, expresiones referenciales y universo de discurso.
- Significado y estructura sintáctica: estructura argumental (o grado de un predicado).
- ¿Qué es la Pragmática?
- Competencia comunicativa. Intención comunicativa. Comunicación verbal. Significado e interpretación.
- Factores de la Pragmática. Elementos lingüísticos y extralingüísticos: emisor, destinatario, situación, enunciado; y sus interrelaciones, intención y distancia social.
- Pragmática cognitiva: codificación e inferencia.
- Pragmática social: actos de habla e intención comunicativa.

Bibliografía Módulo 2

Requerida

Di Tullio, Ángela (2005). *Manual de gramática del español*. La isla de la luna: Buenos Aires. [Capítulos: 2 “La Morfología”, 3 “Las clases de palabras” y 4 “La sintaxis”]

Escandell Vidal, M. Victoria (Coord.) (2011). *Invitación a la lingüística*. Centro de Estudio Areces: Madrid. [Capítulos: 3 “Fonética y Fonología”, 6 “La Semántica” y 7 “La Pragmática”].

Escandell Vidal, M. Victoria (2004). Aportaciones de la pragmática. *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2) / lengua extranjera (LE)*, 179-197.

Escandell Vidal, M. Victoria (2004). Competencia comunicativa, arquitectura cognitiva y disciplinas lingüísticas. [En línea:
<https://www.textosenlinea.com.ar/academicos/Competencia%20comunicativa%20y%20arquitectura%20cognitiva.pdf>]

Escandell Vidal, M. Victoria (2004). *Fundamentos de semántica composicional*. Barcelona: Ariel. [Capítulos: 1 “La Semántica composicional”, 3 “Oraciones y proposiciones” y 5 “La estructura semántica de las oraciones simples”]



Universidad Nacional del Litoral

Hurford, James y Brendam Heasley (1983). *Curso de Semántica*. [Traducida al español por Elena de Miguel e Isabel López, Visor: Madrid, 1988] [Capítulos: 1 (Unidades 1, 2 y 3) y 2 (Unidades 4, 5 y 6)]

Hualde, José I. et al (2009). *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge University Press: New York. [Capítulo 2, “Los sonidos de la lengua: fonética y fonología”].

Manteca Alonso-Cortés, Ángel (1987). *Lingüística general*. Cátedra: Madrid.

Radford, Andrew et. al (1999/2000). *Introducción a la lingüística*. Cambridge University Press: Madrid. [Capítulos 2 “Sonidos y suprasegmentos”, 5 “Fonemas, sílabas y procesos fonológicos”]

Recomendada

Quilis, Antonio (1993). *Tratado de fonología y fonética españolas*. Gredos: Madrid.

Trabajos Prácticos

- Participación en la construcción de un glosario en el Entorno Virtual.
- Actividad de Cuestionario en el Entorno Virtual.
- Resolución de problemas.

MÓDULO 3

VARIACIÓN Y CAMBIO. ESTADOS Y PROCESOS EVOLUTIVOS DE LAS LENGUAS

3.1.- Lengua y variabilidad. Introducción al estudio de la variación lingüística

- El concepto de variación lingüística. Variación sociolingüística y variaciones en los niveles de la lengua. Variedad social o diastrática (sexo, edad, nivel educativo, etc.); variedad diafásica (o estilística); variedad geográfica (o diatópica)
- Distinciones dialectales sincrónicas de una lengua.
- Contacto de lenguas. Bilingüismo. Lenguas pidgin y lenguas criollas.



Universidad Nacional del Litoral

3.2.- Variación en español

Variiedades del español: España e Hispoanoamérica. Variación y sonido. Variación léxica, morfológica y sintáctica en español.

3.3.- Cambio lingüístico

Cambio como proceso diacrónico de las lenguas. El caso del español: evolución del latín al español. Algunos casos de evolución y cambios fonológicos, morfológicos y sintácticos del español.

Bibliografía Módulo 3

Requerida

Escandell Vidal, M. Victoria (Coord.) (2011). *Invitación a la lingüística*. Centro de Estudio Areces: Madrid. [Capítulo 1 “El lenguaje y las lenguas” (Secciones 2, 3 y 4)].

Hualde, José I. et al (2009). *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge University Press: New York. [Capítulo 7, “Variación lingüística en español”].

Manteca Alonso-Cortés, Ángel (1987). *Lingüística general*. Cátedra: Madrid.

Trabajos Prácticos

- Participación en la construcción de un glosario en el Entorno Virtual.
- Actividad de Cuestionario en el Entorno Virtual.
- Resolución de problemas.

MÓDULO 4

Perspectivas teóricas de los estudios lingüísticos

4.1.- Lenguaje y semiosis

- Introducción: el lenguaje como sistema semiótico.
- Ferdinand de Saussure y la ruptura epistemológica de las tradiciones: materia y objeto de la



Universidad Nacional del Litoral

lingüística.

- Lenguaje, lengua y habla.
- Elementos internos y externos. Sincronía y diacronía.
- Principios metodológicos en la doctrina de Ferdinand de Saussure. Entidades, identidad, realidad y valores en el sistema lingüístico. El valor lingüístico.
- Los cuatro puntos de vista que definen el objeto: “el estado de la lengua en sí mismo”, “las entidades transversales”, “el punto de vista anacrónico” y “el punto de vista histórico”.
- **Prolegomena de Luis Hjelmslev**: teoría lingüística y teoría semiótica. Principios teóricos y metodológicos. Concepto de *función* y *relaciones*. Teoría del signo propuesta por Hjelmslev.

4.2.- *Generativismo*

- El aporte de la ciencia cognitiva para el estudio del lenguaje. Noam Chomsky.
- El programa de investigación científico de Noam Chomsky.
- Introducción a los problemas de adquisición de la lengua: el problema de Platón y el problema de Descartes.

4.3. *Funcionalismo*

- El lenguaje como sistema de comunicación.
- El “Círculo Lingüístico de Praga” y la herencia del funcionalismo en la lingüística.
- El lenguaje como “semiótica social”: la teoría sistémico funcional de Halliday.

Bibliografía Módulo 4

Requerida

Benveniste, Émile (1971/1985): Problemas de Lingüística General I. Siglo XXI, México.

Chomsky, Noam (1985/1989): El conocimiento del lenguaje. Su naturaleza, origen y uso. Alianza: Madrid.

Chomsky, Noam (1988): El lenguaje y los problemas del conocimiento. Visor, Madrid.



Universidad Nacional del Litoral

Chomsky, Noam (2003): *Sobre la naturaleza y el lenguaje*. Cambridge University Press: Madrid.

Escandell Vidal, M. Victoria (Coord.) (2011). *Invitación a la lingüística*. Centro de Estudio Areces: Madrid.

Ghio, Elsa y Ma. Delia Fernández (2005): *Manual de Lingüística Sistémico Funcional. El enfoque de M.A.K. Halliday y R. Hasan*. Ediciones UNL: Santa Fe.

Halliday (1979). *El lenguaje como semiótica social*. FCE: México. [Capítulo 1 - “El lenguaje y el hombre social (Parte 1)”]

Hjelmslev, L (1943/1943) *Prolegómenos a una teoría del lenguaje*. Gredos:Madrid.

Hualde, José I. et al (2009). *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge University

Lorenzo González, Guillermo (2001): *Comprender a Chomsky*. Machado Libros: Madrid.

Mendívil, José L. (2012). El concepto de *lengua* en la lingüística reciente: breve reflexión sobre un malentendido duradero. En Mendívil, J.L. y M. del C. Horno (ed) (2012) *La sabiduría de Mnemósine: ensayos de historia de la lingüística 63-74*. Prensas Universitarias de Zaragoza: Zaragoza.

Saussure, Ferdinand de (2002): *Escritos sobre lingüística general*. [Traducida al español por Clara U. Lorda Mur, Gedisa :Barcelona, 2004]

Saussure, Ferdinand de (1916): *Cours de linguistique générale*, ed. por A. Bally y A. Sechehaye. Ginebra, 1916 (fecha del prólogo de 1915). [*Curso de Lingüística General*, traducida al español por Amado Alonso en editorial Losada:Buenos Aires, 1945].

Trabajos Prácticos

- Participación en foro en el Entorno Virtual.
- Actividad de taller en el Entorno Virtual.
- Informes de lecturas.
- Presentación de un coloquio.

CRONOGRAMA:

UNIDAD/ SEMANAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Módulo 1	X	X	X	X	X										
Módulo 2		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Módulo 3								X	X	X	X				
Módulo 4										X	X	X	X	X	X



Exigencias Para Obtener la regularidad:

PROMOCIÓN:

Para promocionar la materia será necesaria la entrega del 100% de los trabajos prácticos, ejercicios y resolución de problemas propuestos.

Aprobar dos (2) parciales con un promedio no menor a 7 (siete).

Aprobar un coloquio de síntesis final.

REGULARIZACIÓN

Para regularizar la materia será necesario la entrega y aprobación del 80 % de los trabajos prácticos, ejercicios y resolución de problemas propuestos.

Aprobar un (1) parcial.

Aprobar el examen final.

LIBRE

El alumno libre debe presentar un trabajo escrito 10 días antes de la fecha del examen. Necesariamente deberá tener una entrevista con el equipo de cátedra previa a la escritura del trabajo escrito.

El examen final tendrá dos partes:

1. Resolución de problemas (diferenciado del escrito de los alumnos regulares)
2. Examen oral.

Organización de las clases presenciales:

Se prevé un trabajo de 6 horas semanales distribuidas de la siguiente manera:

- 6 horas de clase presencial.
- 2 horas de tutoría.

Firma
Titular de la Cátedra

Firma
Director/ra de Carrera

Firma
Secretario Académico

Programa Oficializado por el H. Consejo Directivo Res. Nro:.....	<u>Reactualizaciones</u>
	1) Programa oficial reactualizado para el año académico Firma

